

BILANCIO DI MISSIONE 2025

LA SCUOLA DELLE ARTI SRL IMPRESA SOCIALE ETS



IDENTITA'

Ragione sociale e forma giuridica **LA SCUOLA DELLE ARTI SRL IMPRESA SOCIALE ETS**

Indirizzo Sede legale **MONZA – VIA TURATI 6 -**

Indirizzo PEC **lascaladellearti@legalmail.it**

Partita IVA e Codice **0630559067**

Numero repertorio economico MI – MB - **1891271**

Sedi operative **c/o Teatro Binario 7 di Via Turati 8 – 20900 Monza**

Sistema di amministrazione adottato **Amministratore Unico**

Capitale Sociale **€ 10.000,00 interamente versato**

Proprietà

Quota di nominali: 2.500,00 Euro

Di cui versati: 2.500,00

Codice fiscale: BNLGGR71P21F704F

BONALUMI GREGORY

Quota di nominali: 2.500,00 Euro

Di cui versati: 2.500,00

Codice fiscale: CCRCRD70S11F704L

ACCORDINO CORRADO

Quota di nominali: 2.500,00 Euro

Di cui versati: 2.500,00

Codice fiscale: CLNLRD62A05F704Q

COLINA ALFREDO

Quota di nominali: 2.500,00 Euro

Di cui versati: 2.500,00

Codice fiscale: PNAVNT82A71F205Z

PAIANO VALENTINA

Amministratore Unico

CORRADO ACORDINO

Nato a MONZA (MB) il 10/11/1970

Codice fiscale: CCRCRD70S11F704L

Domicilio VIMERCATE (MB) VIA MONTEGRAPPA 7

Nominato con atto del 09/01/2023

Data iscrizione: 09/02/2023

Durata in carica: fino alla revoca

Sindaco

MASSIMILIANO BALCONI

Nato a MILANO (MI) il 18/11/1970

Codice fiscale: BLCMSM70S18F205U

Domicilio BRUGHERIO (MB) VIALE LOMBARDIA 233 CAP 20861

Data iscrizione: 20/04/2018

Durata in carica: fino approvazione del bilancio al 31/12/2026

Codice ATECORI 2007 Codice: 90.01.01 - attività nel campo della recitazione

Importanza: prevalente svolta dall'impresa

Oggetto sociale

LA SOCIETA' NON HA SCOPO DI LUCRO E AI SENSI DELL'ART. 1 DEL D. LGS. DEL 3 LUGLIO 2017 N. 112 SI PROPONE DI REALIZZARE FINALITA' DI INTERESSE GENERALE, ATTRAVERSO L'ESERCIZIO DI ATTIVITA' ECONOMICHE ORGANIZZATE AL FINE DELLA PRODUZIONE O SCAMBIO DI BENI O SERVIZI DI UTILITA' SOCIALE. LA SOCIETA' IN PARTICOLARE SECONDO QUANTO STABILITO DALL'ART. 2 DEL D. LGS 112/2017 HA PER OGGETTO STABILE E PRINCIPALE LE SEGUENTI ATTIVITA' DI INTERESSE SOCIALE:

- PROMUOVERE INIZIATIVE CULTURALI E SOCIALI;
- PROMUOVERE INIZIATIVE DI ESPRESSIONE CULTURALE ED ARTISTICA AL FINE DI COINVOLGERE TUTTE LE PERSONE INTERESSATE ANCHE SE PRIVE DI CONOSCENZE ED ATTITUDINI;
- FAVORIRE LA FORMAZIONE CULTURALE ED ARTISTICA DEI SUOI MEMBRI. TALI FINI SI SVILUPPANO NELLE ATTIVITA' PROMOSSE DALLA SOCIETA'.

AREA EDUCATIVA: REALIZZARE PROGETTI RICREATIVI ED EDUCATIVI RISPONDENDO ALLE ESIGENZE DELLA COLLETTIVITA' ATTRAVERSO PROPOSTE CONCRETE TESE ANCHE ALLA PREVENZIONE DEL DISAGIO GIOVANILE. TALI PROPOSTE RIGUARDANO: SERVIZI IN AMBITO SOCIALE ED EDUCATIVO, ASSISTENZA E RECUPERO DEI RAGAZZI DIFFICILI, ATTIVITA' PSICOMOTORIE, LABORATORI ARTISTICI, GESTIONE DI CENTRI ESTIVI DIURNI, COLONIE ESTIVE ED INVERNALI, FINE SETTIMANA, GITE GIORNALIERE, VISITE GUIDATE. TALI PROPOSTE SONO ESTENDIBILI A PERSONE DI TUTTE LE FASCE DI ETA'.

AREA ARTISTICA: LABORATORI DI PITTURA CREATIVA, SCRITTURA CREATIVA, CORSI DI MIMO, COSTUMISTICA, TRUCCO TEATRALE, LABORATORI TEATRALI, CORSI DI DANZA, CORSI MUSICALI, DECORAZIONI SU VETRO E CERAMICA, ORIGAMI, COSTRUZIONI DI BURATTINI E MASCHERE.

ARTI E MESTIERI: CRETA, FALEGNAMERIA, CUCINA, COSTRUZIONE DI STRUMENTI MUSICALI, REALIZZAZIONI SCENOGRAFICHE.

AREA CULTURALE: PRODURRE, ORGANIZZARE, RAPPRESENTARE, SIA COLLETTIVAMENTE SIA INDIVIDUALMENTE ATTIVITA' CULTURALI, NEL RISPETTO DELLE NORME STATUTARIE, QUALI SPETTACOLI, FESTE, MOSTRE, CONVEGNI, CONCORSI, SEMINARI, CONCERTI, RASSEGNE, PUBBLICAZIONI E LUDOTECA. COLLABORARE CON COMPAGNIE, GRUPPI, ASSOCIAZIONI, COOPERATIVE, ENTI E PRODUZIONI NELLO SPIRITO DI UNA CRESCITA CULTURALE E SOCIALE, FAVORIRE LA COMUNICAZIONE FRA LE PERSONE DI

TUTTE LE ETA' REALIZZANDO OCCASIONI DI INCONTRO E SOCIALIZZAZIONE. LA SOCIETA' NELL'AMBITO DELLA PROPRIA ATTIVITA' POTRA' ADERIRE AD ORGANISMI COMUNALI, PROVINCIALI E REGIONALI NONCHE' NAZIONALI ED EUROPEI, COLLABORANDO CON ENTI PUBBLICI E PRIVATI. LA SOCIETA', CHE NON HA SCOPO DI LUCRO, POTRA' SVOLGERE INOLTRE OGNI ATTIVITA' PATRIMONIALE, ECONOMICA E FINANZIARIA CHE RITENGA NECESSARIA, UTILE O COMUNQUE OPPORTUNA PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI PROPRI SCOPI E PURCHE' NON INCOMPATIBILE CON LA SUA NATURA DI IMPRESA SOCIALE E REALIZZATA NEI LIMITI CONSENTITI DALLA LEGGE. E' FATTO DIVIETO DI SVOLGERE ATTIVITA' DIVERSE DA QUELLE ISTITUZIONALI, AD ECCEZIONE DI QUELLE AD ESSE DIRETTAMENTE CONNESSE. E' COMUNQUE VIETATA LA DISTRIBUZIONE, DIRETTA ED INDIRETTA DI UTILI, AVANZI DI GESTIONE, FONDI E RISERVE IN FAVORE DI AMMINISTRATORI, SOCI, PARTECIPANTI, LAVORATORI O COLLABORATORI DELL'ASSOCIAZIONE: GLI UTILI E AVANZI DI GESTIONE PERTANTO SARANNO DESTINATI ALLO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA' STATUTARIA O ALL'INCREMENTO DEL PATRIMONIO DELLA SOCIETA'. LA SOCIETA' POTRA' STIPULARE CONVENZIONI CON ENTI PUBBLICI E PRIVATI QUALI, AD

Mission

La Scuola Delle Arti è una scuola di formazione per attori, allievi attori e amatori del teatro. Abbiamo cercato di immaginare un luogo dove si potesse giocare e lavorare insieme nel mondo del teatro e che permettesse alle persone di alimentare la propria fantasia. Una scuola di teatro dedicata agli aspiranti professionisti, agli appassionati della scena e a tutti quelli che trovano nel teatro un'attività educativa, formativa e ricreativa. Una scuola nel centro pulsante di Monza, un luogo vivo e dinamico, uno spazio dedicato alla creatività e allo studio dei linguaggi teatrali. Dal teatro di prosa al teatro danza, dalle tecniche di espressione corporea al teatro per bambini e adolescenti. Una vera casa d'arte aperta a tutti e per tutti, sotto la guida di docenti esperti, accanto al Teatro Binario 7, uno dei teatri più innovativi e significativi della rinascita culturale della città. La Scuola è un luogo vivo, un centro attivo e dinamico, uno spazio dedicato alla ricerca di nuovi linguaggi non solo artistici ma anche legati alla comunicazione, all'incontro e alla scoperta del teatro da palcoscenico e da spettatori.

4

Valori

Nell'esercizio delle sue attività artistiche, La Scuola delle Arti è guidata da alcuni valori guida. I valori che caratterizzano l'Associazione sono la trasparenza nei rapporti con gli insegnanti, gli artisti, le istituzioni pubbliche e private e tutti gli stakeholder; la ricerca costante in campo artistico e il dialogo continuo con la società contemporanea; l'apertura al confronto con gli artisti, con altri professionisti e con una molteplicità di soggetti diversi; la ricerca della qualità in tutti gli ambiti, da quello gestionale a quello artistico.

Organigramma

Amministratore Unico Corrado Accordino

Soci Fondatori: Alfredo Colina, Corrado Accordino, Valentina Paiano, Gregory Bonalumi

Responsabile Organizzativo: Gregory Bonalumi

Responsabile Corsi: Denise Brambillasca (consulente esterno)

Contabilità: Luisa Rigamonti

RELAZIONE SOCIALE

- Corsi di teatro

CORSI BAMBINI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 6/10 ANNI	MIRKO RIZZI	27	1,5	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 8/10 ANNI	ALBERTO VISCARDI	27	1,5	11
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 8/10 ANNI	ENRICO ROVERIS	27	1,5	17
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 6/10 ANNI	VALENTINA SICHETTI	27	1,5	17
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 4/5 ANNI	MIRKO RIZZI	27	1	7
DA OTTOBRE A GIUGNO	BAMBINI 4/5 ANNI	MIRKO RIZZI	27	1	15
TOTALE			162	216	81

CORSI ADOLESCENTI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/14 ANNI	FABIO PARONI	32	2	15
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/14 ANNI	ENRICO ROVERIS	32	2	15
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/14 ANNI	MAURIZIO BRANDALESE	32	2	11
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/18 ANNI	VANESSA KORN	32	2	15
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/14 ANNI	MIRKO RIZZI	32	2	22
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	ALBERTO VISCARDI	32	2	12
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 11/14 ANNI	FEDERICA BOGNETTI	32	2	11
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	MAURIZIO BRANDALESE	32	2	20
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	FABIO PARONI	32	2	12
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	CHIARA PETRUZZELLI	32	2	9
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	LUCA SPADARO	32	2	19
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI 14/18 ANNI	MIRKO RIZZI	32	2	17
DA OTTOBRE A GIUGNO	ADOLESCENTI INTENSIVO	Vari	64	4	8
TOTALE			448	960	186

5

CORSI AVVICINAMENTO TEATRALE

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	SICHETTI	32	2	16
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	SABINA VILLA	32	2	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	MIRKO RIZZI	32	2	16
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO COMICO	BARBARA BERTATO	32	2	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	ALESSIA VICARDI	32	2	18
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	ALESSIA VICARDI	32	2	15
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVVICINAMENTO	ALBERTO VISCARDI	32	2	9
TOTALE			224	384	102

CORSI INTERMEDIO

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A GIUGNO	INTERMEDIO	ALBERTO VISCARDI	32	2	18
DA OTTOBRE A GIUGNO	INTERMEDIO	SABINA VILLA	32	2	10
DA OTTOBRE A GIUGNO	INTERMEDIO	VALENTINA SICHETTI	32	2	10
DA OTTOBRE A GIUGNO	INTERMEDIO	VALENTINA SICHETTI	32	2	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	INTERMEDIO	CHIARA PETRUZZELLI	32	2	16
TOTALE			160	320	68

CORSI AVANZATO

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	ENRICO ROVERIS	36	3	11
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO COMICO	ALFREDO COLINA	36	3	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	MAURIZIO BRANDALESE	36	3	18
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	ALBERTO VISCARDI	36	3	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	ALESSIA VICARDI	36	3	12
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	ALESSIA VICARDI	36	3	10
DA OTTOBRE A GIUGNO	AVANZATO	LUCA SPADARO	36	3	13
TOTALE			252	756	92

LABORATORI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A FEBBRAIO	LABORATORIO BREVE	VICARDI / PETRUZZELLI	16	3	14
DA OTTOBRE A FEBBRAIO	LABORATORIO BREVE	VANESSA KORN	16	3	14
DA FEBBRAIO A GIUGNO	LABORATORIO BREVE	ROSSANA CARRETTO	16	3	12
DA OTTOBRE A GIUGNO	LABORATORIO INTENSIVO	Vari	32	4	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	LABORATORIO COMICO	ALFREDO COLINA	32	3	13
TOTALE			112	368	67

CORSI TECNICI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA OTTOBRE A FEBBRAIO	VOCE	VALERIA PERDONO'	16	2	14
DA FEBBRAIO A GIUGNO	LETTURA ESPRESSIVA	CLAUDIO MARCONI	16	2	11
DA MARZO A GIUGNO	DRAMMATURGIA	URSELLI	16	2	6
DA OTTOBRE A FEBBRAIO	DIZIONE	CLAUDIO MARCONI	16	1,5	7
DA OTTOBRE A GIUGNO	TEATRO A COLAZIONE	VANESSA KORN	16	2	8
DA OTTOBRE A GIUGNO	CANTO D'INSIEME	DAVIDE CAPICOTTO	10	1	14
DA OTTOBRE A GIUGNO	CANTO DI COPPIA	DAVIDE CAPICOTTO	10	1	7
TOTALE			100	172	67



CORSI PROPEDEUTICI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
DA FEBBRAIO A GIUGNO	ADULTI	DARIO MERLINI	16	2	12
DA FEBBRAIO A GIUGNO	ADULTI	ROSSANA CARRETTO	16	2	9
DA FEBBRAIO A GIUGNO	ADULTI	MATTEO IPPOLITO	16	2	11
DA FEBBRAIO A GIUGNO	ADOLESCENTI	VERONICA FRANZOSI	16	2	10
TOTALE			64	128	42

SEMINARI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
MARZO	DANZA	CRISTINA BUCCI	2	6	8
APRILE	DANZA	CRISTINA BUCCI	2	6	8
GENNAIO	DANZA	CRISTINA BUCCI	2	6	8
TOTALE			6	36	24

SEMINARI ESTIVI

Periodo	Titolo	Insegnante	n. lezioni	n. ore	n. iscritti
GIUGNO	SEMINARIO BAMBINI	VARI	5	6	12
GIUGNO	SEMINARIO BAMBINI	VARI	5	6	14
GIUGNO	SEMINARIO ADOLESCENTI	VARI	5	6	15
GIUGNO	SEMINARIO ADULTO	VARI	5	6	8
TOTALE			20	120	49

RISULTATI



- **Saggi di fine corso**

Data	Titolo	Produzione	Repliche	Spettatori
05-giu-25	STRANGER MOVIE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	109
06-giu-25	PERFETTI O IMPERFETTI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	94
06-giu-25	IN PACE E IN GUERRA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	54
07-giu-25	IL LABIRINTO	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	131
07-giu-25	SNACK	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	82
08-giu-25	UN BAGNO PRIMA DI MORIRE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	144
08-giu-25	E' INDISPENSABILE DIMENTICARE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	60
10-giu-25	TRANSATLANTICO	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	148
11-giu-25	BIBIDI BOBIDI...BUM	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	51
11-giu-25	ECHI DA VERONA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	113
12-giu-25	PRESTO, PIU TARADI, UN GIORNO	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	210
12-giu-25	UNA RUTILANTE FARSA EXTRATERRENA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	91
13-giu-25	I GRANDI NON SCRIVONO SUI MURI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	148
13-giu-25	ROBE DA MATTI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	72
14-giu-25	PROJECT 20	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	105
15-giu-25	FIABE CONFUSE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	91
15-giu-25	STRANI AMORI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	80
17-giu-25	TUTTI GIU PER TERRA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	124
17-giu-25	C'E POCO DA RIDERE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	102
18-giu-25	UPSIDE DOWN	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	138
18-giu-25	LA VITA FA SCHIFO	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	70
19-giu-25	LA BALLATA DELLA CITTA' DOLENTE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	97
20-giu-25	CARA MALATTIA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	168
20-giu-25	COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	92
21-giu-25	WHAT A CARREFOUR WORLD	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	262
22-giu-25	GRAND HOTEL B7	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	158
23-giu-25	COME PESCI IN UN TEMPO PICCOLO	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	182
24-giu-25	EMOJIONI MULTIPLE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	99
24-giu-25	HAMLET'S COMEDIAN	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	181
25-giu-25	RIBELLI SENZA ARMI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	83
26-giu-25	A NESSUNO TRANNE CHE A TE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	269
26-giu-25	DEDICATO AI CATTIVI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	100
27-giu-25	TINGELTANGEL	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	102
28-giu-25	LA VOCE DI TUTTI	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	75
29-giu-25	SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	169
29-giu-25	TESTE MOZZE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	63
30-giu-25	TESTE MOZZE	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	91
TOTALE			37	4.408

Data	Titolo	Produzione	Repliche	Spettatori
09/02/2025	GOODBYE BELLEZZA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	68
15/02/2025	ROTTA VERSO GULLEN	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	102
06/04/2025	IL MONDO ROTOLA	LA SCUOLA DELLE ARTI	1	35
TOTALI			3	205

