



SOGNANDO LA KAMCHATKA

drammaturgia e regia **Corrado Accordino**
con **Corrado Accordino, Massimiliano Loizzi, Marco Ripoldi**
assistente alla regia **Valentina Paiano**
scene e costumi **Maria Chiara Vitali**
produzione **Compagnia Teatro Binario 7**

Spettacolo sostenuto nell'ambito del progetto **Next 2018**

Il nuovo spettacolo di Corrado Accordino nasce dalla collaborazione con Massimiliano Loizzi e Marco Ripoldi, volti del collettivo comico *Il Terzo Segreto di Satira*.

Una serata fra amici e una partita a Risiko giocata su due piani: il primo visibile, con dadi, carrarmati e territori da conquistare, l'altro sotterraneo, fra segreti inconfessabili, critiche reciproche e accuse personali. Tutti contro tutti, un gioco al massacro à la Carnage che tra momenti esilaranti e spunti di riflessione conduce al finale più inaspettato.

Questa è una storia che parla di amicizia. Non l'amicizia adolescenziale, tutta viscere e istinto e grandi promesse d'affetto, ma l'amicizia matura, quella per cui bisogna sopportare e comprendere. L'amico è un'ancora, una voce gentile, una spalla sicura, un consiglio premuroso. Ma non solo. È anche qualcuno che ci conosce bene, profondamente, e quando vuole ferire, sa dove e come colpire.

Al centro dello spettacolo il *Risiko*, l'occasione mensile per passare "una serata tra uomini". Eccoci allora a casa di Filippo (Marco Ripoldi), autista di auto di lusso ancora perdutoamente innamorato di Claudia, che lo ha lasciato quattro anni prima, con i suoi inseparabili amici Nicola (Massimiliano Loizzi), ex rivoluzionario cui la vita ha strappato sogni ma non solo, e Diego (Corrado Accordino), non più giovane attore sempre in gavetta.

Qualcosa da bere, un po' di leggerezza e la partita a *Risiko* diventa il pretesto per dedicarsi un po' di tempo, ma stavolta nell'aria c'è qualcosa di diverso. Forse è il terribile odore di incenso al sambuco, o di tartine al tonno, ma tra passato e ricordi, piccole invidie e frasi a metà, i tre amici arrivano inaspettatamente alla resa dei conti.

Uno spettacolo ironico e politicamente scorretto che parla di amicizia, vendette, amori, segreti, pensieri inconfessabili e parole da tacere.